

Il y eut les Années Pop ou, si vous préférez, la déferlante British des sixties et le fameux « Swinging London ». Le grand débat métaphysique de l'époque était centré sur cette question vertigineuse : suis-je plutôt Beatles ou plutôt Rolling Stones ???

Toujours très difficile de répondre car, chez les bons garçons que sont les Beatles, dort un esprit malin... Serait-ce l'esprit du Blues, du Voodoo et de la rébellion qu'on retrouve chez nos amis les Rolling Stones ?

LES FORTUNE TELLERS ont tranché et choisi leur camp.

Pour eux, ce sera plutôt la formule consacrée : *Ladies and gentlemen, The Greatest Rock'n Roll Band In The World... The Rolling Stones !*

Un brin d'histoire : LES ROLLING STONES ont été le portail d'ouverture pour toute une jeunesse « White » sur la musique « Black » américaine. Le Blues du Mississippi et de Chicago, La Soul et le Rythm & Blues de Detroit Michigan plus connue sous le nom de Tamla Motown.

Ensuite, totalement en phase avec la jeunesse et l'actualité du moment, ils sont devenus les porte-drapeaux de toute une génération qui voulait secouer le monde poussiéreux de l'après-guerre.

Tous les mythes du Rock'n Roll leur colleront à la peau, sexe, drogue, jolies filles, provocation, prison etc...

Bientôt 50 ans de carrière, et toujours ce même magnétisme sur leur public.

Les occasions de les voir sur scène vont se raréfier du fait de leur âge et du poids financier que représentent leurs tournées mondiales.

Les assurances se dégonflent et pourtant la roue tourne encore et le public continue de les adorer.

Offrez à votre public LES FORTUNE TELLERS et leur tribute :

It's Only Rolling Stones, But I like it

et vous verrez les visages s'illuminer.

Les **FORTUNE
TELLERS**