

Fiche Technique

Inès Damaris

COMPOSITION DE L'ÉQUIPE :

4 musiciens

MATERIEL :

- 1x batterie (cymbales et caisse claire fournies par musicien)
- 1x clavier (type NordStage)
- 1x micro chant lead HF (beta 58A)
- 3x micros chœurs (SM58)
- 4x pieds de micro
- 1x DI mono (1x guitare folk)
- 4x DI stereo (1x clavier NordStage stéréo, 1x sortie ordi stereo, 1x SPD stereo, 1x basse synthé)
- 7x XLR (4x chant + 3x DI : clavier stéréo, guitare mono)
- 1x ampli guitare électrique
- 1x ampli basse électrique
- 1x stand basse électrique
- 1x stand guitare folk
- 1x stand guitare électrique
- 3x stands clavier (1x clavier, 1x clavier MIDI (ou 1x stand pour 2 claviers), 1x basse synthé)
- 4x retours indépendants (1x clavier, 1x basse, 1x batterie (ears), 1x chant)
- 1x tabouret haut

FOURNI PAR NOUS-MÊME :

- Guitare électroacoustique
- Guitare électrique
- Basse électrique
- Basse synthé
- Clavier MIDI Alesis QX49
- Cymbales (1x hi-hat / 2x crash / 1x ride)
- Snare x1
- SPD x1
- Percussions (1x maracas, 1x shaker)
- 1x mixette pour ears du batteur